© ваш гид в информатике http://info-helper.ru/

Урок «Пузырек воздуха»

На этом уроке мы научимся создавать пузырьки воздуха. Вот такие:



Пузырек воздуха

1. Для начала создайте новое, достаточно большое изображение (которое впоследствии можно будет уменьшить). Например 400×400 px.

2. Заполните это изображение черным цветом (инструментом «Заливка»):





Черный квадрат

3. Добавьте новый слой (Слои — Добавить новый слой или Ctrl-Shift-N):



Создание второго слоя

4. Возьмите фигуру «Овал» в режиме «Контур фигуры»



, установите толщину

линии 10 и выберите белый или светло голубой цвет. Затем нарисуйте круг как на следующем рисунке (для получения правильной окружности нажмите и удерживайте во время рисования клавишу Shift):



Эллипс

5. Теперь нужно выделить область с кругом. Для этого возьмите

«Волшебную палочку» и кликнув за пределами окружности выделите сначала область его окружающую:



Выделение внешней области круга

Затем примените команду «Инвертировать выделение» (Правка — Обратить выделение или Ctrl-I). Вот как после этих команд должен смотреться наша работа:



Инвертированное выделение

6. Для того, чтобы размыть края пузырька применим «Гауссово размытие» (Эффекты — Размытие — Гауссово размытие...) с радиусом 25:

Гауссово размытие Радиус	25 ÷
	ОК Отмена

Гауссово размытие

7. Не снимая выделения добавьте ещё один слой. Возьмите инструмент

«Кисть» С размером 30 нт: / - Ширина: - 30 - -, установите белый цвет в качестве основного, а «Прозрачность (альфа)» поставьте на 100:

🛃 Безымянный (100%) - Paint.NET версия 3	5.8
Файл Правка Вид Изображение	Слои Коррекция Эффекты Средства С
📑 📴 📾 🗶 🗈 🖺 🐂 🍋 (🦱	🤿 🛛 🔍 Размер ог 👻 🕀 🛛 🎹 💾 Единицы из
Инструмент: 🖌 🗸 Ширина: 🖂 🔾 🗸) 🕙 Заливка: Сплошной цвет 📼 🖍 🔹 🚠
Инс 🔯 Палитра	
Основной 🔪 <	Aensue RGB
	R: 255 🜩
	G: 255 🜩
	B: 255 🛬
	Шестн.: FFFFFF
	HSV
	H: 📕 🛛 🕞
	S:
	V: 100 🛨
	Прозрачность (альфа)

Настройки кисти и цвета

Затем нарисуйте на третьем слое что-то похожее на это:

© ваш гид в информатике http://info-helper.ru/



Что-то похожее на это...

8. Примените к последнему (третьему) слою «Гауссово размытие» с радиусом 45:

Гауссово размытие			
Радиус		45 🛫 🖛	
	OK	Отмена	

Еще одно Гауссово размытие

9. Добавьте ещё один слой. Используя окно свойств этого слоя (Слои — Свойства слоя или F4) установите его прозрачность на 100:

C	ваш гид	в информатике	http://	/info-	hel	lper.ru/	'
---	---------	---------------	---------	--------	-----	----------	---

		Слои	8
		Слой 4	
		Слой 3	
		Слой 2	₹
			\$ 8
У Свойс Общие Имя: У Видии Смешива Режим: Непрозр	ства слоя Слой 4 лый ание Нормальный .: 100		
	ОК Отмена		

Установка прозрачности слоя

10. Нарисуйте предыдущей кисточкой (но с светло-голубым цветом), что-то похожее на отблеск:



Заготовка отблеска

11. И опять примените к этому слою «Гауссово размытие». На этот раз с радиусом 100:

Гауссово р	азмытие			
Радиус	0		100 🜩 🖝	
		ОК	Отмена	

Последнее Гауссово размытие

12. Вот в принципе и все. Перед объединением слоев (Изображение — Объединить все слои или Ctrl-Shift-F) удалите самый нижний (черный) слой:



После удаления черного фона

Готовое изображение можно использовать в качестве элементов «подводных» сюжетов.